

NUEVAS OBRAS

Compositores

Patricia Martínez (Argentina)

2001/2019

Micro ópera sobre el momento revolucionario social que tuvo lugar en Argentina los días 19 y 20 de diciembre de 2001. Esta obra fue seleccionada para la segunda etapa del Concurso Internacional de Compositor de Stanislaw Moniuszko para una micro-ópera, 12 minutos para Moniuszko, como homenaje a los doscientos años de su nacimiento.

Alfredo Rugeles (Venezuela)

Resistencia y Resiliencia/2019

Sinfonía. Compuesta como resultado de la residencia del compositor en el Bellagio Center de Italia, en 2018. La obra recibe su título como referencia a una fortaleza anímica que se ha convertido en bandera social para los tiempos actuales.

Lucía Chamorro (Uruguay)

Cachimbas y faroles/2019

Electroacústica. La obra tuvo su estreno mundial durante el EMS19. Música Electroacústica de América Latina, celebrado en junio de 2019, en la Casa del Lago UNAM, México.

Roberto Sierra (Puerto Rico)

Variaciones de soledad y esperanza/2019

Para soprano y trío con piano. Con textos del poeta Antonio Carvajal, este ciclo de veinte canciones fue comisionado por el Festival del Sur. Su estreno mundial estuvo a cargo de la soprano Ana Gabriela Schwedhelm junto al trío Arbós —Cecilia Bercovich (violín), José Miguel Gómez (cello) y Juan Carlos Garvayo (piano).